

# Dooreenweerds ideale museum

**Avontuur in Leidse Lakenhal met zicht op schilderij én muziek.**

door Aai Pankow

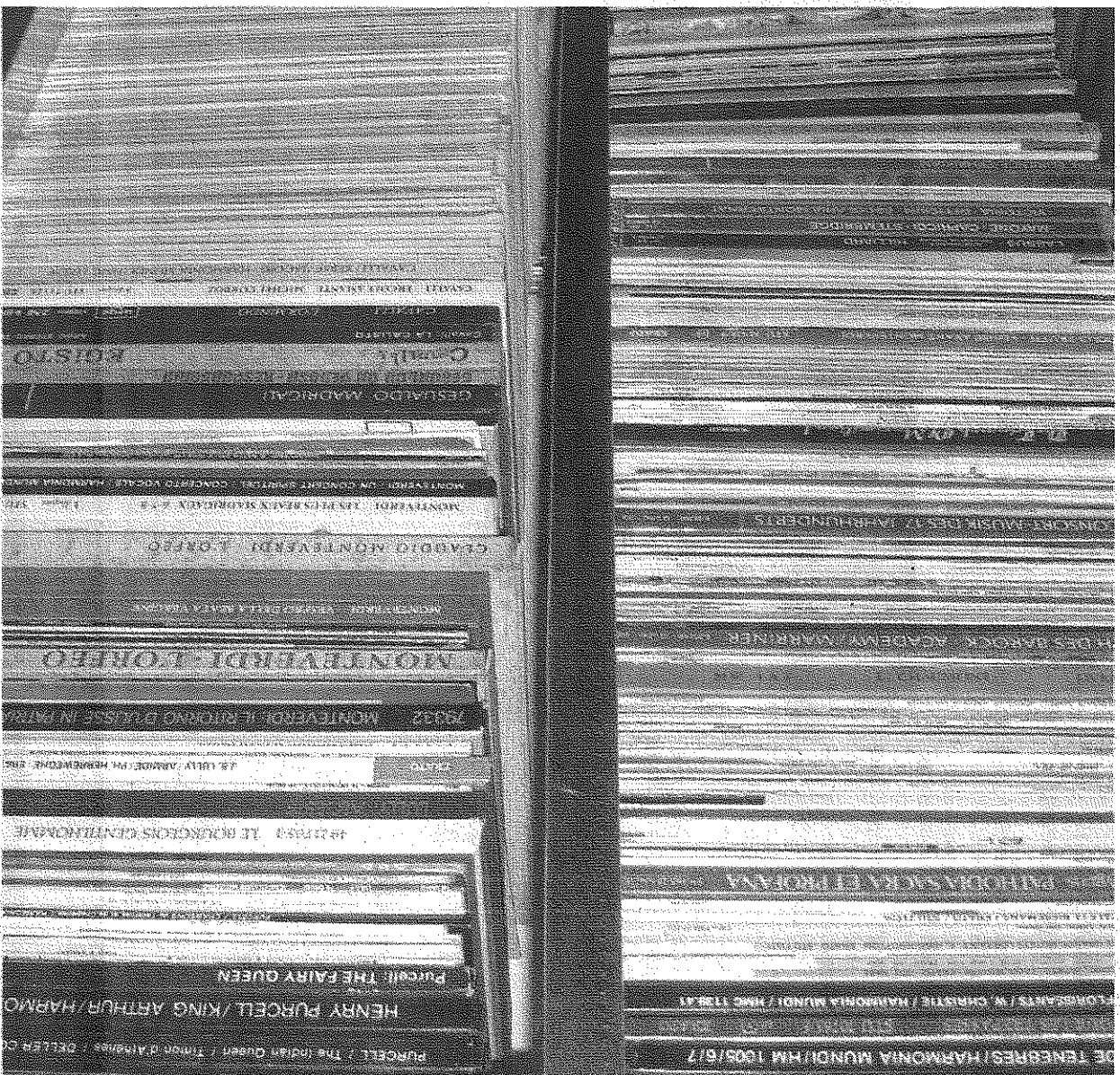
**MIDDELBURG** - Hij werd in 1962 in Terneuzen geboren. Als kind van een binnenschipper voer hij over de rivieren in Nederland en België. Na een periode op een schipperinternaat ging het gezin aan de wal wonen in de Scheldestad. Na de middelbare school hield Jeroen Dooreenweerd het voor gezien in Terneuzen en trok hij de wijde wereld in om zich als beeldend kunstenaar te scholen en te ontwikkelen.

Museum De Lakenhal in Terneuzen is deze week een avontuur met hem aangegaan. Ondertelen van dat avontuur zijn een houten installatie die uitzicht biedt op het schilderij *Ruitgezicht* van Jan van Goyen, tweeduizend LP's met klassieke muziek en een meditatierruimte waar bezoekers terecht kunnen bij goede leraren. Zo immers zou Dooreenweerds ideale museum eruit zien.

Aanleiding voor de expositie in De Lakenhal is het verschijnen van de eerste monografie van Jeroen Dooreenweerd bij NAI uitgeverij. Deze publicatie biedt een overzicht van de belangrijkste projecten van de afgelopen achttien jaar en teksten over deze kunstenaar van Dominic van den Boogerd en Wouter Vansiphout.

**'Muziek luisteren, scherpt de waarneming. Het maakt de geest vrij'**

Afstand, verplaatsing en tijdsduur zijn centrale thema's in het werk van Dooreenweerd. Hij schrijft dat zelf *grotendeels* toe aan zijn afkomst: „Mijn vader komt uit een familie van schippers en timmerlui. Van hem heb ik de passie voor techniek. Als je opgroeit op een schip raak je eraan gewend dat je de wereld in voortdurende beweging ziet. Als ik bijvoorbeeld auto rijd en het landschap voorbij zie



In de Lakenhal staat Dooreenweerds eigen verzameling van tweeduizend LP's met klassieke muziek.

foto: De Lakenhal, Leiden

schieten, voelt dat heel vertrouwd." De expositie in De Lakenhal biedt hem meer ruimte dan het werken voor gemeentelijke opdrachtgevers voor installaties in de openbare ruimte. Met zijn installatie als uitzicht op het schilderij van Jan van Goyen vestigt hij de aandacht op onder meer de fraaie lichtreflectie in dit riviergezicht. Dooreenweerd toont het de bezoekers, terwijl zij tevens klassieke

muziek horen uit zijn persoonlijke verzameling. „Ik heb een eclectische muziekverzameling, van vroeg klassiek tot hedendaags. Muziek luisteren, scherpt de waarneming. Het maakt de geest vrij", aldus Dooreenweerd.

In nauw verband met de presentatie in De Lakenhal staat de installatie die hij maakte in de ruïne van Stichting Schelema van de Leidse Universiteit. Daar heeft hij een

proefopstelling met 192 luidsprekers gebouwd. Ook heeft hij er een meditatiekamer gecreëerd, zodat hij het avontuur aangait met stilte en lawaai van rauwe rockmuziek.

⊕ Expositie, tot en met 19 april, Leiden, De Lakenhal, di. 6/m vrij, 10-17 uur, zat en zon. 12-17.00 uur.

⊕ Monografie, €27,50, ISBN 978-90-5662-676-1.

## Een groot kenner van de Walcherse streekdrachten

Kunstenaar Han van den Broeke is op 64-jarige leeftijd overleden. Hij was schilder en kenner van streekdrachten.

**E**en bescheiden mens, die zijn grote kunde als finschilder en als groot kenner van de Zeeuwse streekdrachten graag wemoffeide. Niet zeurden, maar doen, was voor de plotseling overleden Veense kunstenaar Han van den Broeke een voorname richtlijn. Tegelijk wel de puntjes op de i zettende. Dat uitte zich bijvoorbeeld in zijn aquarellen van bloemen, planten en kruiden. Klein maar fijn. Het verklaart mede zijn bescheiden productie (meestal in opdracht) en de spaarzame exposities waartoe hij te verleden was.

## Open jamsessie lokaal talent

**SINT ANNALAND** - De Stichting Tholen Rookt houdt zaterdag 7 maart in samenwerking met Café An de Slôëve in Sint Annaland een jamsessie met open podium.

De organisatoren willen met dit evenement lokale talenten een handreiking bieden. Volgens hen krijgen die tot nu toe te weinig mogelijkheden om zich aan een publiek te laten horen en zien. „Het gebrek aan betaalbare en toegankelijke repetitieruimte is daar tevens debet aan", meldt de Stichting Tholen Rookt.

Op het podium zal voldoende apparatuur klaar staan: een backline met twee gitaarversterkers, een basversterker, een drumstel en meerdere zangmicrofoons. Tevens zal er een professionele geluidstechnicus zijn die het live-geluid afmixt. De avond wordt om 20.00 uur geopend door een nieuw project onder de naam *Electra*. Dat is een initiatief van Mireille Quist en Pierre Bouwens.

### AGENDA

#### PODIUM

- ▶ **Everybody Needs Somebody** Bluesfestival ten bate van het Ronald McDonaldkinderfonds. Met Blues'Shot, The Blue Clay, Kees Schipper en The Willies.
- ▶ **Heer-Abstekerke**, dorpsnuis Versvliet, 20.00 uur
- ▶ **Zndinfluenz**
- ▶ Tijdens de voorronde spelen de bands Scarabee, Persona Non Grata, Flying Nemesis en No Offence special act The Hollow Men steyge rock, metral en alternatieve rock. Heinkenstrand, Jeugdsoos, 20.00 uur
- ▶ **Tom Theuns**
- ▶ **Singer-songwriter Tom Theuns treedt op**. Nieuw- en Sint Joostland, theater De Wegwijzer, 20.30 uur.
- ▶ **Fridaylyne**
- ▶ **Doubletalk** speelt unplugged muziek van Sting, Crowded house en Starship. Middelburg, Café De Herberg, 22.00 uur
- ▶ **Recovery**
- ▶ **Zeeuwse band speelt covers**. Wilhelmindorp, Het Loze Visserijle, 21.00 uur
- ▶ **Cabaret**
- ▶ **Micha Wertheim** voor de grap is het derde programma van de cabarettier Vissingen, Aarsenaaltheater, 20.15 uur.
- ▶ **UZNL**
- ▶ **U2-tributeband uit Nederland**. Middelburg, Stadschouwburg, 20.00 uur.
- ▶ **Tineke Schouten**
- ▶ **Posi-Tien Uiterkocht**. Terneuzen, Scheide theater, 20.00 uur.
- ▶ **Lyn & Long way down**
- ▶ **Terneuzen, de Pit**, 21.00 uur.
- ▶ **Piano Pete**
- ▶ **Piano night in Heartbreakcafé**. Piano Pete brengt op humoristische wijze popmuziek ten gehore en speelt ook alles wat er wordt aangevraagd.
- ▶ **Goos, Heartbreakcafé**, 22.00 uur.
- ▶ **Grandelavoix**
- ▶ **Vocaal ensemble**. Middelburg, Zwee Concertzaal, 20 uur.

#### FILM

#### BERGEN OP ZOOM

- ▶ **Cinematueel**, Kikkerdri: 13.45 uur;
- ▶ **Spion van Orange**: 16.00, 18.45 en 21.15 uur; Bolt (nl): 13.45 en 16.00 uur; The curious case of Benjamin Button: 20.45 uur; Madagascar 2: 13.45 uur; Oorlogswinter: 16.00 en 18.45 uur; Wit licht: 18.45 uur; Valkyrie: 21.15 uur; Hondenhotel: 13.45, 16.00 en 18.45 uur; Transporter: 21.15 uur.

#### GOES

- ▶ **Beest**, Boy A: 20.30 uur;
- ▶ **Merral**, New in Town: 19.15 en 21.45 uur; Oorlogswinter: 13.30 uur; Spion van Orange: 15.45, 19.00 en 21.00 uur; The curious case of Benjamin Button: 21.15 uur; Valkyrie: 19.30 en 22.00 uur; Yes man: 18.45 uur; Bolt (nl): 13.00 en 16.00 uur; Hondenhotel: 14.00 en 16.00 uur; Kikkerdri: 14.00 en 16.00 uur.

#### MIDDELBURG

- ▶ **Schuttershof**, Oorlogswinter: 14.00 en 19.30 uur; Boy A: 22.00 uur;

#### OOSTBURG

- ▶ **Ledeltheater**, Oorlogswinter: 20.00 uur;

#### Madagascar 2: 15.00 uur.

#### TERNEUZEN

- ▶ **New**, New in town: 19.15 en 21.30 uur; Spion van Orange: 19.15 en 21.45 uur; The curious case of Benjamin Button: 21.00 uur; Valkyrie: 22.00 uur; Oorlogswinter: 15.45 uur; Yes man: 19.30 uur; Desperaux, de deppere nuss: 14.15 en 16.15 uur; Bolt (nl): 14.00, 16.15 en 19.00 uur; Kikkerdri: 14.00 en 16.00 uur; Madagascar 2: 13.45 uur.

#### VLISSINGEN

- ▶ **CineCity**, Australia: 21.00 uur; Bolt (nl): 11.00, 14.00 en 16.15 uur; De Maanprinses en het geheim van het witte paard: 11.00 en 13.45 uur; Desperaux, de deppere nuss: 11.00, 13.45 en 16.15 uur; Friday, the 13th: 22.00 uur; Hondenhotel: 11.00, 13.45 en 16.15 uur; Kikkerdri: 11.00, 13.30 en 15.15 uur; Oorlogswinter: 11.00, 13.30 uur; Pink Panther 2: 13.45 en 19.00 uur; Slumdog Millionaire: 11.00, 16.00, 19.00 en 21.45 uur; Spion van Orange: 17.00 en 19.00 uur; The curious case of Benjamin Button: 10.45, 15.45 en 21.15 uur; Traction: 19.15 en 22.00 uur; Transporter: 22.00 uur; Valkyrie: 16.15, 19.15 en 22.00 uur; Yes man: 14.00 en 19.15 uur.

#### ZIERIKZEE

- ▶ **FIZI**, Die Welie: 20.30 uur.

## Harp- en fluitrecital Crociak en Quinlan

**HULST** - De harpiste Hanna Grociak uit Polen en de Australische fluitiste Wendy Quinlan geven zondagmiddag een recital in zaal Baudeloo in Hulst, aanvang 15 uur. Grociak is actief als soliste en als lid van diverse ensembles en duo's. Quinlan speelde als fluitiste bij Basel Sinfonietta en het Symfonie Orkest Vlaanderen. Als duo treden zij op met een klassiek en hedendaags repertoire.

#### NECROLOGIE

Han van der Broeke 1944-2009

door Rinus Antonisse

Een grote liefde koesterde Van den Broeke voor wat hij nadrukkelijk de streekdracht (en niet klederdracht) noemde. Als jongste werd hij daardoor gegrepen en ruim twintig jaar geleden leidde dat onder meer tot oprichting van stichting Het Walchers Costuum. Hij werkte mee aan het standaardwerk *De Zeeuwse Klederdrachten 1800-2000* en aan klederdrachtshows. Van zijn deskundigheid maakte het Zeeuws Museum bij de nieuwe inrichting gebruik. Hoewel geseld op traditie, was Van den Broeke er nauw betrokken bij een vernieuwende presentatie van de streekdrachten.