

## MEKKA MOKUM

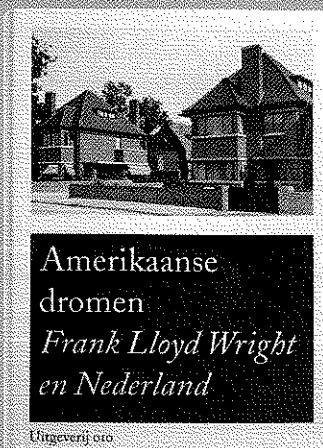
Woningbouwverenigingen hebben veel betekend voor de architectonisch uitzonderlijke volkshuisvesting in Amsterdam aan het begin van de 20ste eeuw. De stad is er nog steeds beroemd om. Het is de tijd van Wibaut, Berlage en de Amsterdamse School. In het lijvige *Amsterdam, het Mekka van de volkshuisvesting. Sociale woningbouw 1909-1942* (520 pagina's) stelt auteur Vladimir Stassi dit succesverhaal voor het eerst te boek. De belangrijkste hoofdpersonen (architecten, bestuurders) en hun bevolgen ideeën komen voorbij, ingebed in het bestuurlijke, intellectuele en architectonische klimaat van die tijd. Bovendien bevat het standaardwerk een rijkgeïllustreerde catalogus van alle in deze periode gerealiseerde woningbouwprojecten.

De uitgave (ISBN 978-90-6450-574-4; €39,50) is verkrijgbaar bij 010 publishers te Rotterdam, tel. 010-4333509, 010publishers.nl, office@010publishers.nl.



Amsterdam, het mekka van de volkshuisvesting. Sociale woningbouw 1909-1942. Vladimir Stassi. 010

## TWEEMAAL FRANK LLOYD WRIGHT



Onlangs zijn twee uitgaven verschenen over de Amerikaanse architect Frank Lloyd Wright (1867-1909), die in Nederland een grote invloed had op onze architectuur. *Amerikaanse dromen. Frank Lloyd Wright en Nederland* gaat hier diep op in via een reeks essays van diverse auteurs. Geschetst wordt hoe radicale architecten/kunstenaars als Oud, Duiker, Rietveld en Van Doesburg hem als springplank gebruikten voor eigen opvattingen over een nieuwe bouwkunst. Gematigder architecten als Wils en Dudok lieten het bij heerlijk grasduinen. Maar ook vandaag is Wright's invloed niet uitgewerkt. Het boek, rijkelijk voorzien van zwart-witfoto's, verklaart zijn (blijvende) populariteit.

De uitgave (ISBN 978-90-6450-593-5) is te bestellen bij 010 publishers te Rotterdam, tel. 010-4333509, 010publishers.nl, office@010publishers.nl.

*Van Frank Lloyd Wright* is de tweede, verbeterde druk verschenen. Auteur Daniel Treiber beschrijft Wright's invloed over de hele wereld. En dat, hoewel zijn ontwerpen - elk een mix van landschap, programma, materialen en constructie - hoogst individueel en wars van de moderne modes van zijn tijd zijn. Er steeds op gericht om nieuwe dingen uit te vinden, kwam hij tot geheel eigen vormen en constructies die typisch zijn voor zijn architectuur. De auteur onderzoekt Wright's levensgang als architect op systematische wijze, met oog ook voor de strategieën die hij hanteerde.

De rijk in kleur en zwart-wit geïllustreerde uitgave (ISBN 978-3-7643-8697-9; 192 bladzijden) kost €39,90 en is te verkrijgen bij Birkhäuser Verlag te Bazel, tel. 0041-61-2050745, birkhauser.ch, info@birkhauser.ch.

## ALMERE WORDT VOLWASSEN

*Adolescent Almere. Hoe een stad wordt gemaakt*, onder redactie van Jaapjan Berg, Simon Franke en Arnold Reijndorp, vertelt de fascinerende ontwikkeling van de stad Almere, die in de afgelopen dertig jaar is opgebouwd met idealen, ambities, durf en experimenten. Als inmiddels een van de grotere steden in Nederland houdt de groei niet op: een verdubbeling in omvang ligt in het verschiet. Daarom geeft dit boek niet alleen een overzicht van de eerste drie decennia, maar trekt het ook

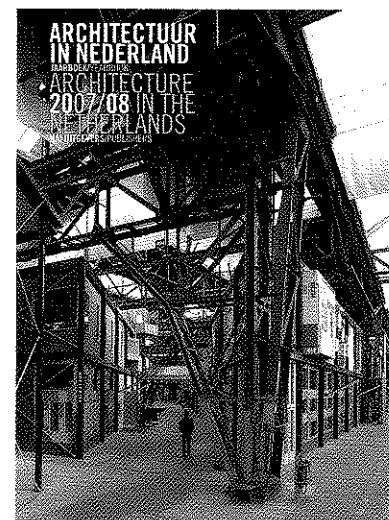
### Adolescent Almere Hoe een stad wordt gemaakt

Jaapjan Berg  
Simon Franke  
Arnold Reijndorp  
NAI Uitgevers



lijnen naar de toekomst. Zes essays vanuit verschillende vakgebieden zorgen voor de meer filosofische benadering. Een historisch en een hedendaags beeldverhaal in zwart-wit en kleur maken de totstandkoming van Almere visueel inzichtelijk. De uitgave (ISBN 978-90-5662-570-2; 256 pagina's) kost €39,50 en is te bestellen bij NAI Uitgevers te Rotterdam, tel. 010-2010133, naipublishers.nl, info@naipublishers.nl.

## ARCHITECTUUR IN NEDERLAND 2007/08



beeld geeft van wat er het afgelopen jaar architectonisch tot stand is gekomen. Ook deze uitgave gaat weer gepaard met (vier) essays die de recentste ontwikkelingen in de Nederlandse architectuur in perspectief zetten: hergebruik en transformatie, broedplaatsen, stedelijke vernieuwing en het proces vóór de realisering. Opvallend aan de dertig geselecteerde projecten dit jaar is de vooral strakke, technische uitstraling die de emotie weinig te hulp komt.

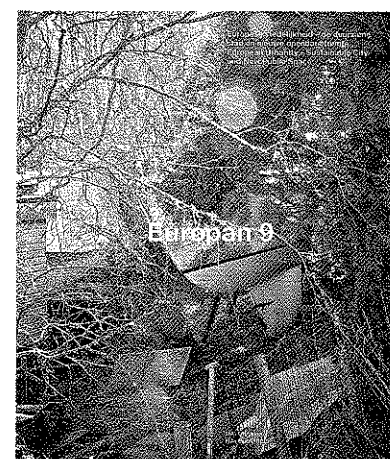
Het standaardwerk (ISBN 978-90-5662-050-9; 184 bladzijden) is te bestellen bij NAI Uitgevers te Rotterdam, tel. 010-2010133, naipublishers.nl, info@naipublishers.nl.

## EUROPAN 9

Duurzaamheid in het licht van stad en openbare ruimte was het thema van *Europan 9*, tweemaaljaarlijkse prijsvraag voor jonge architecten. *Europan 9*, een samenwerkingsverband tussen circa twintig landen, is waarschijnlijk de enige organisatie die op deze manier de internationale uitwisseling in architectuur en stedenbouw bewerkstelligt.

De tweetalige uitgave (Ned.-Eng.) *Europan 9. Europese stedelijkheid - de duurzame stad en nieuwe openbare ruimte* beschrijft over 128 pagina's uitgebreid de winnende plannen voor de vier vastgestelde Nederlandse locaties: Amsterdam, Almere, Groningen en Nijmegen, voorzien van foto's en tekeningen in kleur en zwart-wit. Ook worden de winnaars geïnterviewd. Enkele essays zetten *Europan 9* en het thema in Europees perspectief. Op de bijgevoegde cd-rom zijn alle projecten verzameld, evenals het hele prijsvraagtraject.

Het boek (ISBN 978-90-5662-006-6) is voor €27,50 verkrijgbaar bij NAI Uitgevers te Rotterdam, tel. 010-2010133, naipublishers.nl, info@naipublishers.nl.



## ALLES IN HOUT

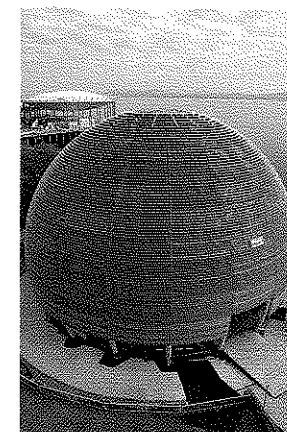
Blokhutbouw, hout-skeletbouw (platform- en ballonmethode), meerlaagse houtbouw, houtconstructies en houten daken, wanden en vloeren - ze komen allemaal voorbij in het standaardwerk *Systems in Timber Engineering. Loadbearing Structures and Component Layers*. Auteur Josef Kolb bespreekt het wel en het wee van dit bouw materiaal uitputtend. Dat is ook wel nodig, nu hout een steeds populairder materiaal voor kleine en grotere huizen en gebouwen wordt. Op analytische wijze, krachtig ondersteund door een groot aantal (bouw)foto's, (detail)tekeningen en tabellen, beschrijft hij het hele veld van de simpele eengezinswoning tot en met uiterst ingewikkelde gebouwen. Ook zaken als duurzaamheid, ecologie en houtsoorten passeren de revue.

De uitgave (ISBN-13: 978-3-7643-8689-4; 320 pagina's; €69,90) is te bestellen bij Birkhäuser Verlag te Bazel, tel. 0041-61-2050745, birkhauser.ch, info@birkhauser.ch.

## ARCHITECTUUR IN AMSTERDAM 2006-2008

Op kleiner formaat maar wel zo belangrijk is het overzicht *Amsterdamse Architectuur 2006-2008*, eveneens in het Nederlands en Engels. Deze uitgave verschijnt voor het eerst en is gekoppeld aan de eerste Gouden A.A.P. 2008 (Amsterdamse Architectuur Prijs), georganiseerd door ARCAM (Architectuurcentrum Amsterdam). Het boek beschrijft de veertig genomineerde projecten, inclusief kleurenfoto's. Voorts zijn er routebeschrijvingen en een stadsplattegrond, zodat je ook (alle) projecten kunt bezoeken. De winnaar van de Gouden A.A.P. 2008 is inmiddels ook bekend: de Brede school De Kikker Amsterdam-Osdorp van Dok Architecten Amsterdam; zie Het Houtblad 3/2006.

Het handige boekje (ISBN 978-90-76863-66-5; 215 bladzijden) is voor €19,50 te verkrijgen bij ARCAM, tel. 020-6204878, arcam.nl, arcam@arcam.nl.



Van de simpele eengezinswoning tot en met uiterst ingewikkelde gebouwen. Palais de l'Equilibre Neuchatel, Zwitserland; ontwerp: Groupe H Meyrin, Zwitserland.